

TYÖSOPIMUS

TYÖSUHTEEN PERUSTE ON ”KERTOMATON HISTORIA” -NIMISEN JULKISEN NÄKÖISVEISTOKSEN TEKEMISESTÄ PORIN KESKUSTAAN.

1 § SOPIMUSOSAPUOLET

Työnantaja: Porin Vapaaehtoinen Palokunta ry, Y-tunnus 013790-9

Osoite: Itäpuisto 13, 28100 PORI

Yhteyshenkilö toteutus: Lauri Lempinen, p. 040 538 9112

Yhteyshenkilö talous: Tarja Hakanen, p. 050 590 5139

Työntekijä: kuvanveistäjä Sofia Elo, taiteilijanimeltään Sofia Saari, 010776-084L, Asesepänkuja 2, 21110 Naantali (myöhemmin taiteilija)

2 § HANKE

Veistos ”Kertomaton historia” veistos koostuu yhdeksästä erikokoisesta veistososasta, jotka on tehty satakuntalaisesta Black Star–kivilaadusta (Peipohja). Kivet ovat kooltaan 30 - 200 cm korkeita, noin 50 - 80 cm leveitä ja asettuvat noin seitsemän metrin levyiselle alueelle riviin. Viimeisessä kivessä on taiteilijan veistämä Porin VPK:n perustajaa Anders Axel Andersonia esittävä pronssireliefi. Veistoksen paljastamispäivä on VPK:n juhlatilaisuus pe 7.6.2013.

3 § TAITEILIJAN VELVOLLISUUDET

1. Taiteilija Sofia Saari aloittaa varsinaisen työskentelyn syyskuussa 2012. Pohjatyö ja tilan suunnittelu yhdessä Porin kaupungin kanssa aloitetaan jo 18.4.2012 sekä kesän aikana mahdolliset piirrosluonnokset ja näköisreliefin kartoitustyöt ja Peipohjan kiviveistämön kivien valinnat. Porin kaupunki ja Porin VPK sopivat erikseen tehtävällä sopimuksella kaupungin vastuu- ja toiminta-alueet sekä aikataulut.
2. Taiteilija tekee julkisen veistoksen kivivalinnat sekä työstösuunnitelmat ja piirustukset Peipohjan kiviveistämön kanssa, yhteyshenkilö toimitusjohtaja Juha Miettinen. Työnantaja VPK tekee kiviveistämön tarjouksen pohjalta sopimuksen Miettisen kanssa sekä hoitaa kustannukset erikseen sovittuun ajankohtaan mennessä. Taiteilija tekee julkisen veistoksen pronssireliefin sovittuun ajankohtaan mennessä. Reliefin hyväksyy teoksen tilaaja Esko Antti-Poika. Reliefi kiinnitetään kiveen pystytyksen yhteydessä kesäkuussa 2013. Työnantaja VPK tekee Herttoniemen taidevalimon kanssa sopimuksen reliefin maksuaikatauluista annetun tarjouksen mukaan erikseen sovittuun ajankohtaan mennessä.
3. Taiteilija ei vastaa veistoksen kuljetuksista tai pystytyksestä, mutta hän on mukana niitä koskevissa toimenpiteissä ja on oikeutettu kommentoimaan tai esittämään muutoksia niin katsoessaan (ks § 10). Pystytyksestä on sovittu Porin

kaupungin vastaavien tahojen kanssa ja taiteilija sekä kaupungin tahot toimivat yhteisymmärryksessä ja hyvässä yhteistyössä kokonaisuuden suunnittelussa jo alustavien suunnitelmien mukaan. Kaupungilla on viime käden vastuu sekä päätösvalta ympäristöön tehtävistä muutoksista sekä kaupunki hoitaa käytännön toteutukset sekä mahdolliset kartoitukset ja piirustukset asiantuntijoiden arvioiden sekä laskelmien pohjalta.

4. Taiteilija sitoutuu antamaan VPK:lle asiantuntija-apua työnantajalle kuuluvissa tilauksissa ja sopimuksissa.

4 § TILAAJAN VELVOLLISUUDET

1. Tilaaja maksaa työpalkkana taiteilijalle 30 400 €. Tämä palkka maksetaan VPK:n toimesta. Lisäksi VPK maksaa asianmukaiset sosiaaliturva- ja työeläkemaksut sekä mahdolliset työntekijän sivukulut voimassa olevien lakien ja asetusten mukaan.
2. Palkka maksetaan kymmenessä (10) erässä työsuhteen alkamisesta sen päättymiseen eli valmiin veistoksen julkistamiseen mennessä kuukausittain maksuaikataulun mukaan. Liite 1.
3. Työnantaja maksaa Verohallituksen vahvistamat kilometrikorvaukset ja päivärahat sekä aikataulun mukaiset yöpymiskustannukset erikseen sovittavassa helsinkiläisessä hotellissa kustannuslaskelmassa määritellyn enimmäistaksan mukaisesti. Liite1.
4. Työnantaja maksaa materiaalikulut sovitun maksuohjelman mukaisesti. Liite1.
5. Työnantaja tekee suoraan Peipohjan kiviveistämön sekä Herttoniemen Taidevalimo Oy:n kanssa sopimuksen kiviveistosten tekemisestä sekä reliefin pronssiin valusta ja maksaa sopimuksen edellyttämän laskun. Liite 1.
6. Työnantaja/ Porin kaupunki vastaa valmiin pronssivalun kuljetuksesta Helsingistä pystytyspaikalle sekä kiviveistosten kuljetuksesta Peipohjasta pystytyspaikalle Poriin.
7. Työnantaja tilaa ja Porin kaupunki maksaa veistoksen perustus- ja pystytystyön, valaisun sekä ympäristön mahdollisen muokkaamisen ja ehostamisen.
8. Kuljetusten ja pystytyksen yhteydessä syntyneistä mahdollisista vahingoista ja korjauksista vastaa taiteilija oman työnkuvansa antamien mahdollisuuksien mukaan työsuhteen alaisena sovittua lisäkorvausta (tuntipalkka) vastaan. Tuntipalkka on 35€ tunti. Vahinkojen aiheuttamat lisäkustannukset kuten materiaali-, matka- ja majoituskustannukset korvaa työnantaja tai työnantajan vakuutus.
9. Sellaisista kuljetusten tai pystytyksen aikana syntyneistä vahingoista, jotka ovat taiteilijan ammattitaidon ulkopuolella, vastaa työnantaja tai työnantajan vakuutus.
10. Kaupungille siirtyy teoksen ylläpitovelvollisuus.

5 § TEKIJÄNOIKEUS

1. Valmis teos kuuluu työnantajalle, joka lahjoittaa teoksen Porin kaupungille.
2. Työnantaja saa käyttää ja tuottaa veistoksista kuvamateriaalia ja julkista materiaalia rajoituksetta. Lisäksi Esko Antti-Poika jälkeläisineen on oikeutettu veistoksen kuvamateriaalin rajattomaan käyttöön ja tuottamiseen yleisten eettisten periaatteiden pohjalta.

6 § MUUTOSOIKEUDET

Sopimus on sitova työnantajan ja taiteilijan välillä. Jos ulkopuolinen, taiteilijasta riippumaton vakava tekijä myöhästyttää veistosta, siirtyy projekti vastaavalla aikamäärällä eteenpäin. Kuitenkin taiteilija sitoutuu tekemään kokonaispalkan sisällä sovitun teoksen sekä mahdollisen vakavan sairauden ym. sattuessa työskentelemään jäljellä olevan ajan urakan omaisesti pidempiä päiviä menetetyn ajan korvaamiseksi.

7 § PATSAAN OSAT

Reliefin tekemiseen käytetyt muotit kuuluvat työnantajalle, jos ne ovat valuprosessin jälkeen vielä käyttökelpoisia. Reliefistä voidaan valaa kolme kipsistä luonnosta, joista yksi originaali kappale kuuluu taiteilijalle, yksi tilaajalle sekä yksi työnantajalle. Valosmaksu jää tilaajan maksettavaksi, jos reliefistä päätetään tehdä pronssisten tai kipsisten veistosten sarja erikseen myytäväksi. Muuten taiteilija vastaa oman reliefinsä valosmaksusta sekä tilaaja ja työnantaja omastaan.

8 § SOPIMUKSEN SALASSAPITO

Sopimuksen sisältö on salassa pidettävä sopijapuolten kesken.

9 § YHTEYSHENKIÖ

Yhteyshenkilönä toimii Lauri Lempinen sekä talousasioissa Tarja Hakanen, joka hoitaa palkanmaksun.

10 § ERIMIELISYYDET VALMIIN VEISTOKSEN ULKOMUODOSTA JA TAITEELLISESTA LAADUSTA

Mahdolliset muutokset veistoksen ulkomuotoon tai erimielisyydet veistoksen muodosta tai taiteellisesta laadusta selvitetään kuvanveistäjäliiton valitsevien kahden ulkopuolisen asiantuntijan kanssa käytävissä neuvotteluissa.

11 § VOIMASSAOLOAIKA

Tämä sopimus vahvistetaan kummankin osapuolen allekirjoituksella ja on voimassa 18.4.2012 lukien kunnes tilattu patsas on valmis 7.6.2013. Sopimuksia on kolme kappaletta, yksi työnantajalla, yksi työn tilaajalla ja yksi taiteilijalla.

Porissa 18.4.2012

Esko Antti-Poika
tilaaja

Lauri Lempinen
VPK:n edustaja, työnantajan toimessa
VPK:n hallituksen jäsen

Sofia Saari
taiteilija